

A LA SUITE DU CONCERT DES FLEURONS DE L'ENTREPRISE MUSICIENNE

LE 12 MARS 2009 DERNIER SALLE CORTOT :

Le public en un élan unanime a écrit :

.....Bravo à vous tous pour tout cet exploit : un vrai moment de musique à la gloire des compositeurs et des amateurs. On ne les soutiendra jamais assez, et je vous remercie, chère Françoise de votre œuvre en ce sens, singulièrement pour ces quelques happy-fews dont la performance enlevée, rythmée, nourrie et nourrissante n'avait rien à envier à certains pianistes dits professionnels ! Du grand Art. J'admire et je dis : encore !V.de B.

.....recevez toutes mes chaleureuses félicitations pour votre concert à la salle Cortot ! Quel beau résultat de vos efforts individuels et communs, de vos échanges riches et passionnants !

Je vous souhaite de tout cœur de pouvoir cultiver votre art comme vous le faites actuellement.

...Merci mille fois pour ces moments merveilleux..... A. v I.

.....Ce fut un ravissement que de vous entendre, ainsi que vos « élèves » salle Cortot jeudi dernier. Nous nous sommes demandés comment il est possible à ces Messieurs de haut niveau de concilier l'art du piano ou de la clarinette avec les non moins hautes responsabilités qu'ils assument dans leur cadre professionnel. Indépendamment des qualités dont les uns et les autres ont fait preuve, nous avons aussi grandement apprécié le choix des œuvres, judicieux aussi par sa diversité ! B.et S.V.

.....Encore merci, la salle était comble et le public varié. Au cours du concert, nous nous sommes demandés à plusieurs reprises ...qui étaient vos pianistes, certains paraissaient si jeunes...élèves, cadres supérieurs de société ? Chacun empreint d'une personnalité si différente et attachante. Un senior à vos côtés avait l'aisance des grands de ce monde et formait avec vous un duo d'une rare élégance.

Bravo à vos talents de découvreuse et de pianiste.....C.C.

.....Un grand merci à tous les Fleurons pour nous avoir offert hier ces moments de grâce à Cortot. Mes amis et moi sommes conscients du travail que les Fleurons s'imposent pour parvenir à une telle virtuosité si bien qu'elle semble naturelle. Grâce à votre présence soutenue auprès de chacun, ils peuvent révéler le meilleur d'eux-mêmes..... M.C.J.

.....Je tiens à vous remercier de l'excellent moment que j'ai passé ce matin en vous écoutant, vous et vos élèves.....M.D.

.....En entendant le niveau de perfection atteint pas tous lors de ce concert, je comprends que j'ai plusieurs années de travail très approfondi devant moi...si je veux jouer salle Cortot..... F.O.G.

.....Juste quelques lignes pour vous dire combien nous avons apprécié d'assister au concert des Fleurons jeudi dernier. Vous avez si bien exprimé dans votre courte allocution ce que nous avons ressenti à l'écoute des interprètes.....M. et J.L. C.

Ce qu'en a dit au public Françoise Parrot-Hanlet à la fin du concert :

« **_Un mot avant de nous séparer :**

Merci tout d'abord de vous retrouver au rendez-vous annuel des Fleurons aux concerts de midi et demi. Ils sont sensibles comme moi-même à votre fidélité.

Ils seront ravis de vous accueillir en coulisses pour vous dévoiler leur recette de vie, conciliant carrière professionnelle et musique.

Leur plus fervente admiratrice est devant vous, touchée par le regard qu'ils posent sur les œuvres pianistiques, par leur loyauté intellectuelle, leur sens de l'engagement instrumental.

Ils sont une source intarissable d'échanges, se prêtant avec grâce aux débats les plus exigeants, et acceptant avec humilité de remettre leurs convictions en cause. Sans oublier qu'ils communient dans une fraternité artistique peu commune. Pour tout cela, je les remercie d'embellir ma vie, moi qui ne suis que la bergère de leurs mains intelligentes. »